

# Die sakralen Arbeiten

im Werk von Thomas Wellner

Schon seit jeher übt das Sakrale auf Thomas Wellner eine besondere Faszination aus. Kirchen und Klöster oder besondere Kultstätten, empfindet er als Orte der Kraft, der Ruhe und der Einkehr, des Geheimnisvollen und der Inspiration.

Es fing an mit einem Aufenthalt als Gast in dem Kloster Neresheim in der Schwäbischen Alb. Dieser Aufenthalt, das Leben in der Klausur mit den Mönchen zusammen, beeindruckte ihn so sehr, daß er anschließend die ersten sakralen Arbeiten schuf. Seither entstehen neben den freien Arbeiten immer wieder sakrale Werke.

In den folgenden Jahren hatte er immer das Glück, an "Orten der Kraft" in Klausur gehen zu können und für ein paar Monate dort zu arbeiten. So war er in Griechenland, auf Athos, dem Olymp und in den Felsenklöstern von Meteora, in Frankreich in dem Wald der Gascogne, direkt am legendären Jakobsweg, in einem leerstehenden Pfarrhaus in Sachsen-Anhalt und zum Schluß in einem leerstehenden Schloß im Allgäu, das die letzten 100 Jahre als Kloster diente.

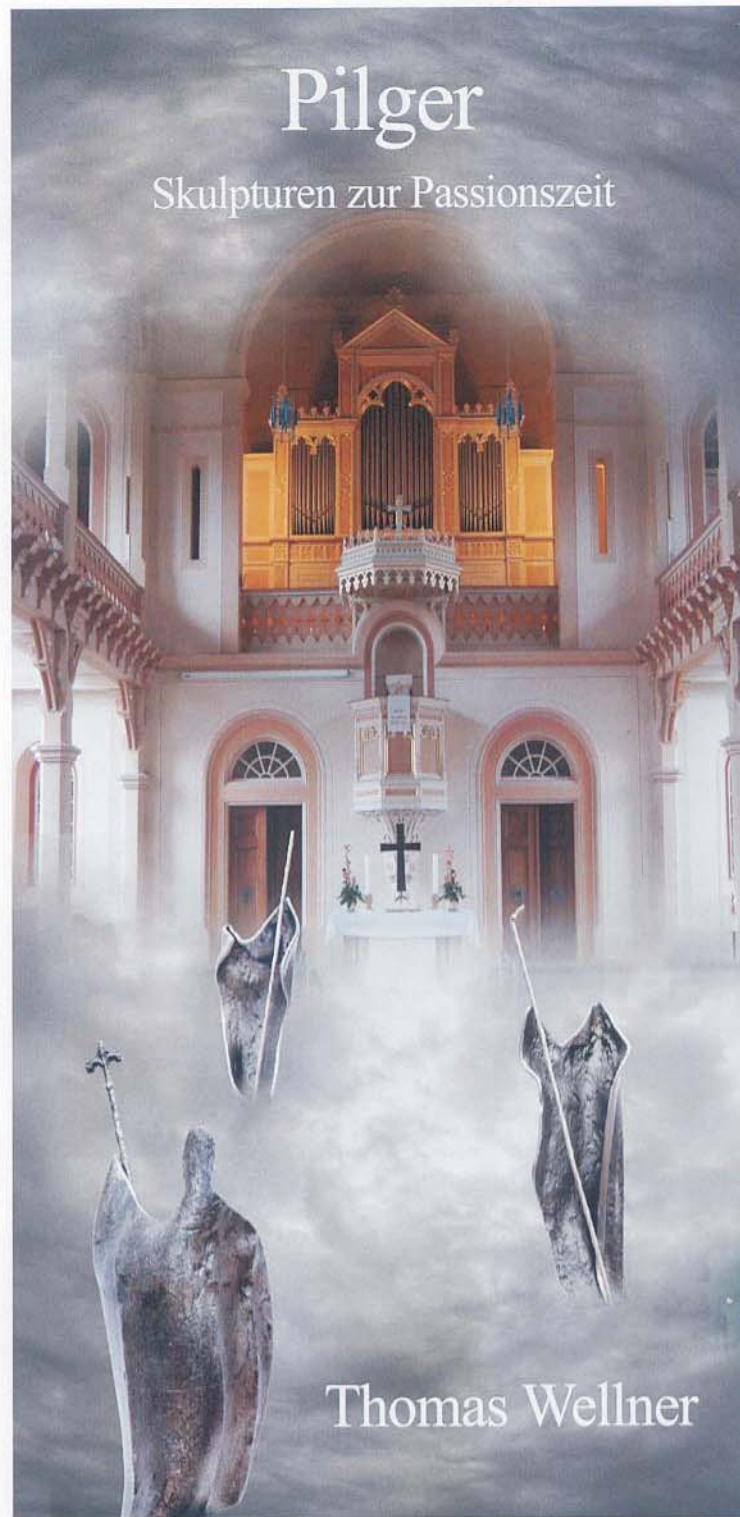
Es ist also kein Wunder, daß er an solchen Orten zu sakralen Arbeiten inspiriert wurde. Die Ruhe, den Geist und das geheimnisvolle der Orte wollte der Künstler in seinen Arbeiten einfangen.

In dieser Ausstellung sehen Sie die Pilger-Serie aus Eisen, die im letzten Jahr in Bad Grönenbach, im Hohen Schloß, das ihm die letzten Jahre auch als Atelier dient, entstanden.

## Biografisches

Der Darmstädter Künstler Thomas Wellner, Jahrgang 1954, unterhält sein Atelier "Space Art" schon seit über 30 Jahren in Eberstadt, das ihm als Hauptsitz seines Schaffens dient. Seine häufigen Arbeitsaufenthalte an den unterschiedlichsten Orten im In- und Ausland, brachten ihm immer neue Inspirationen. Das Aufnehmen von Energien der Örtlichkeiten, das sich Auseinandersetzen mit diesen und das direkte Umsetzen vor Ort, wurden zum Konzept. So entstand eine große Vielfaltigkeit in seinem Werk.

Seine Arbeiten waren bisher in zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland zu sehen. Er erhielt Kulturpreis sowie Stipendium und seine Werke befinden sich im Besitz von Städten und Gemeinden, Kirchen und privaten und öffentlichen Sammlungen.



# Pilger

Skulpturen zur Passionszeit

Thomas Wellner

Hiermit laden wir Sie und Ihre Freunde  
zu der Ausstellung

# Pilger

Skulpturen aus Eisen von dem Darmstädter  
Künstler

## Thomas Wellner

in die Kirche der evangelischen Kirchengemeinde  
Roßdorf vom

12. 03.2011 - 23. 04. 2011

herzlich ein.

Die Eröffnung ist am  
12. 03. 2011 um 17.30 Uhr

### Öffnungszeiten

Montag-Freitag von 9.00 - 12.00 Uhr  
außer Mittwoch, dann von 15.00 - 18.00 Uhr  
Werktags Zugang über das Gemeindebüro  
Samstag 18.00 - 19.30 - Sonntag 9.00 - 12.00 Uhr

Evangelische Kirchengemeinde Roßdorf  
Kirchgasse 1  
64380 Roßdorf bei Darmstadt  
Tel: 06154 / 695335  
E-Mail: [info@rossdorf-evangelisch.de](mailto:info@rossdorf-evangelisch.de)

# Pilger

Pilger sind Menschen, die unterwegs sind.

Sie sind von unterschiedlicher Herkunft,  
unterschiedlicher Prägung und haben immer  
ein Ziel vor Augen.

Damals, vor fast 2000 Jahren in Jerusalem  
pilgerten Menschen nach Golgatha und  
sahen den Schrecken der Pax Romana,  
des römischen Friedens.

Heute in der Passionszeit kommen Menschen  
zusammen mit dem Ziel, die Passion Gottes,  
das Leiden schlechthin, zu erinnern und die  
Leidenschaft Gottes für die Menschen  
neu zu entdecken.

Die Skulpturen eröffnen einen neuen Blick  
in das Innere des Pilgers.

